



Caméra au Poing V 15/11/06 Festival Filmer à Tout Prix Botanique

Homeless Brussels - 2'-PTTL-2005

Les sans-abris sont de plus en plus nombreux mais également de plus en plus ignorés..

Il n'y a pas de beauté sans amour - 7'27-Les Halles-CTV-CVB-2006

Une visite assez poétique dans l'univers de passionnés...

D'un trait, Yassin - 8'-GRAPHOUI-2006

« *Je suis de culture marocaine, je suis aussi belge de temps en temps. »*

«*La passion de regarder le journal, de chercher sur Internet, de lire des livres, c'est à la recherche de la vérité et d'où nous venons tout simplement. »*

« *J'ai très peur des gens qui n'ont pas "leur vérité". » - Yassin.*

Pour vivre, j'ai laissé – 30'-GSARA/PAC-2004

Des cinéastes rencontrent des demandeurs d'asile.

Ceux-ci s'emparent de la caméra et filment eux-mêmes leur intimité.

Ils nous font partager des moments et sentiments vécus dans un centre pour réfugiés.

D'une place à l'autre - 24'-Le "88" maison de jeunes/CVB-2005

De la Place du Jeu de Balle (Bruxelles) à la Place Jamaa El Fna (Marrakech), des jeunes explorent leur(s) identité(s) à travers un tumultueux voyage initiatique.

En interpellant la mémoire, ces géographes en herbe retracent à coup de questions les contours de leur place.